

## CURRICULUM VITAE

### INFORMAZIONI PERSONALI

GIOVANNI SALVIATI è nato a Vicenza il 20 / 01 / 1965, sposato e padre di due figli.

Risiede in SAREGO (VI).

Attivo nel panorama culturale della città di Vicenza quale relatore ad eventi culturali di rilievo.

### FORMAZIONE

Laureato in lettere a Padova.

Nel 1992 Master "CULTURA D'IMPRESA" conseguito presso il C.U.O.A. (Consorzio Universitario di Organizzazione Aziendale) di Altavilla Vicentina. Approfondimento, in particolare, della funzione "marketing" per banche e assicurazioni.

Nel 2017: Dottorato di Ricerca in Italianistica conseguito all'Università di Padova nel corso di Dottorato di Ricerca in scienze linguistiche, filologiche e letterarie, XXIX ciclo.

Nel 2003: superamento dell'esame di stato per giornalisti professionisti, tenuto a Roma presso l'Ordine Nazionale dei Giornalisti.

Nel 2020: Conseguimento dell'attestato di livello B2 per la lingua inglese con la scuola K-for Cambridge School Ltd.

### ESPERIENZE PROFESSIONALI

Attualmente lavora come insegnante di Italiano e Storia presso un Istituto Tecnico.

Dal 1994 al 2020: collaborazione giornalistica a varie testate (quotidiani e periodici): "Il Gazzettino", "L'Arena di Verona", "Il Giornale di Vicenza", "La Domenica di Vicenza", "Corriere vicentino" (cronaca, attualità, cultura, spettacoli, economia e redazionali). Corrispondenze giornalistiche radiofoniche con "Radio Oreb" di Lisiera (Vi) in ambito culturale e informativo.

Dal febbraio 1998 a luglio 2003: redattore del telegiornale locale (provincia di Vicenza) "68 News" (attualità, cultura, cronaca, spettacoli, economia, "desk"). Programmi in video con conduzione di interviste in studio.

Dal 1998 al 2001: direttore responsabile di "Canale 68 Veneto Tv" con sede a Cornedo vicentino (Vi)

Dal 1987 al 1990: organizzazione e gestione di vacanze-studio in Inghilterra e Irlanda per la G.E.S.T. (Gioventù Europea Studi e Turismo) di Thiene (Vi), in collaborazione con "Emerald Cultural Institute" di Dublino.

### PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE ED EVENTI CULTURALI

Ha partecipato a numerosi eventi culturali quale relatore ed è autore di numerose pubblicazioni. Tra i più significativi:

-Curatore e autore di un saggio critico introduttivo alle pgg. 17-24, intitolato "L'attesa dell'amore cercato. Una questione viscerale" del volume n. 30 della collana "I quaderni del Teatro Olimpico", intitolato *Erodiade. La solitudine e l'attesa*, proposto come programma di sala per la rappresentazione di *Erodiade* di Testori nella messa in scena prodotta dalla "Nuova Teatro Eliseo" e dal "Teatro Stabile del Veneto", con la regia di Pierpaolo Sepe e l'interpretazione di Maria Paiato, in cartellone nel 63° ciclo di spettacoli classici del Teatro Olimpico di Vicenza.

-Organizzatore e conduttore, per conto della "Scuola di cultura cattolica «Mariano Rumor»" di Vicenza, dell'evento: "Domande all'icona. Lo sguardo delle icone russe in un oggi senza volto". Incontro con Adriano Dell'Asta, docente di letteratura russa all'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano». L'evento, patrocinato dalla Regione Veneto e dal Comune di Vicenza, è stato ospitato da Banca Intesa nella sua sede culturale, le Gallerie di Palazzo Leoni Montanari.

- Relatore al convegno di studi: «Antonio Barolini a cent'anni dalla nascita» (promosso e ospitato nella sua sede dall'Accademia Olimpica di Vicenza), con una comunicazione intitolata “I confini meravigliosi del giardino”.

#### LINGUE PARLATE E COMPETENZE SPECIFICHE

Ottima conoscenza della lingua inglese.

Ai sensi della normativa privacy in vigore, presta consenso al trattamento dei dati personali.

Giovanni Salviati  
